

TARIFS

ÉVÉNEMENTS GRATUITS SUR RÉSERVATION:

7 mai : *Concert-gala*
15 mai : *Cinéma*

Détails sur printempslaves.ca
ou au 514-462-8579

ÉVÉNEMENTS TARIFÉS:

25 mai : *Autour de Chopin*
Matt Herskowitz, piano
Orchestre Nouvelle Génération
Adultes : 30 \$
Aînés / Étudiants : 20 \$
Moins de 12 ans : gratuit

28 mai : *Jazz à deux... pianos!*
Montréal Piano Duo
Irina Krasnyanskaya et
Jean-Fabien Schneider, piano
Adultes : 30 \$
Aînés / Étudiants : 20 \$
Moins de 12 ans : gratuit

1^{er} juin : *L'histoire du soldat*
Olivier Thouin, violon
André Moisan, clarinette
Jean Saulnier, piano
Adultes : 30 \$
Aînés / Étudiants : 20 \$
Moins de 12 ans : gratuit

FORFAIT SAISON 3 CONCERTS:

Adultes : 75 \$
Aînés/Étudiants : 50 \$
Billets sur printempslaves.ca

LIEUX

Maison de la culture
Notre-Dame-de-Grâce - pavillon Monkland
6400 avenue de Monkland

Salle de concert du
Conservatoire de Montréal
4750 avenue Henri-Julien



514-462-8579
PRINTEMPSLAVES.CA

Canada



Montréal



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Desjardins

Côte-des-Neiges
Notre-Dame-de-Grâce
Montréal

La Scena Musicale



LES PRINTEMPS SLAVES

CLASSIQUE
& jazz

514-462-8579
PRINTEMPSLAVES.CA

7 MAI

20 h

Maison de la culture NDG
Pavillon Monkland

CONCERT-GALA D'OUVERTURE

Tristan Longval-Gagné, piano
Pavlo Khmara, violon
Anna Khmara, piano
Ella Wilhelm, soprano
Irina Krasnyanskaya, piano
Christ Habib, guitare
Maria Milenic, mezzo-soprano

Comme chaque année, les habitués du festival se retrouveront pour cet événement festif offert gratuitement à la Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, pour lequel des musiciens de toutes origines se réunissent afin de célébrer ensemble leur amour de la musique des pays slaves. À la suite du concert, cette année à saveur résolument jazz, le public aura la chance de pouvoir rencontrer les artistes autour d'un banquet de spécialités slaves.

**Événement gratuit
sur réservation
(info sur printempslaves.ca)**

15 MAI

19 h

Maison de la culture NDG
Pavillon Monkland

PROJECTION CINÉMA

« La Terre » (1930), film muet
d'Alexandre Dovjenko
Ilya Poletaev, piano

Un des plus grands chefs-d'œuvre du cinéma muet soviétique, ce film du réalisateur ukrainien Alexandre Dovjenko est un hymne triomphant à la nature et à la vie qui décrit les débuts de la collectivisation des terres en Union Soviétique. À l'occasion de cette soirée exceptionnelle, le pianiste Ilya Poletaev nous préparera une mise en musique complète du film qu'il jouera lui-même, comme aux grandes heures du cinéma muet.

**Événement gratuit
sur réservation
(info sur printempslaves.ca)**

25 MAI

19 h 30

Salle de concert du
Conservatoire de Montréal

AUTOUR DE CHOPIN

Matt Herskowitz, piano
Orchestre Nouvelle Génération

L'Orchestre Nouvelle Génération, un partenaire de longue date du festival, nous revient cette année accompagné du pianiste prodige Matt Herskowitz, autant à l'aise dans le répertoire classique que dans le jazz, et grand promoteur de la fusion entre les genres. Ils exploreront ensemble les étonnants territoires musicaux qui s'ouvrent à l'intersection de la musique du grand Frédéric Chopin et de différents styles jazz, pour une soirée hors des sentiers battus en compagnie d'artistes exceptionnels.

30 \$/20 \$



28 MAI

19 h 30

Salle de concert du
Conservatoire de Montréal

JAZZ À DEUX... PIANOS!

Montréal Piano Duo
Irina Krasnyanskaya et
Jean-Fabien Schneider, piano

Les pianistes Irina Krasnyanskaya et Jean-Fabien Schneider présenteront un concert entièrement dédié à un répertoire slave pour deux pianos, baigné d'influences jazz : depuis la Suite pour orchestre jazz de Chostakovitch à la brillantissime Suite Jazz du compositeur ukrainien Alexandre Tsafsmann, en passant par les charmants arrangements d'Igor Tsygankov. Une soirée toute en swing qui mettra en évidence à quel point le jazz a influencé l'imaginaire musical des compositeurs les plus variés.

30 \$/20 \$

1^{er} JUIN

19 h 30

Salle de concert du
Conservatoire de Montréal

L'HISTOIRE DU SOLDAT

Olivier Thouin, violon
André Moisan, clarinette
Jean Saulnier, piano

Dans le concert de clôture du festival, trois des musiciens les plus importants de la scène classique québécoise nous présentent leur propre version de la fascinante Histoire du Soldat de Stravinsky, un conte musical et philosophique qui emprunte à la fois au jazz et à la musique de cirque. Le programme sera complété par des pièces du compositeur ukrainien Nikolaï Kapustin, dont le style unique associe des harmonies et des rythmes résolument jazz avec des structures classiques, ainsi que des arrangements du grand George Gershwin.

30 \$/20 \$

